



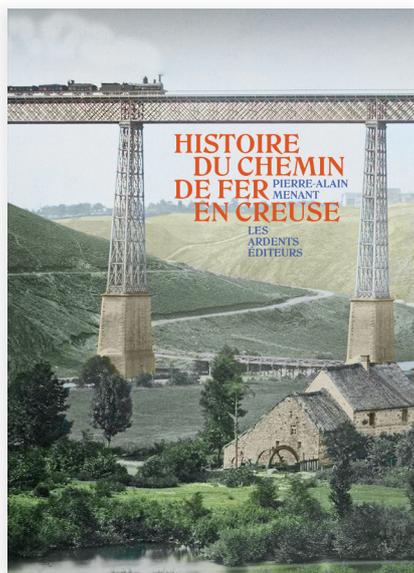
Tous nos livres sont  
imprimés et façonnés  
en France au plus près  
de nos lecteurs.

**Myosiris diffusion**  
France  
Tél.: 06 24 26 20 90  
myosiris.diffusion@gmail.com

**Soleils diffusion**  
Région parisienne  
Tél.: 01 45 48 84 62  
Fax: 01 42 84 13 36

## HISTOIRE DU CHEMIN DE FER EN CREUSE

PIERRE-ALAIN MENANT



### L'auteur

Pierre-Alain Menant est passionné par l'histoire du chemin de fer. Il apprécie tout particulièrement les lignes rurales qu'il aime parcourir, de la Bourgogne au Limousin en passant par l'Auvergne. Pratiquant cet art où le déplacement est une partie intrinsèque du voyage, il défend un certain éloge de la lenteur, préférant voyager bercé par la douceur d'un train régional qu'happé par la vitesse vertigineuse des TGV ou des avions.



Depuis le début de son aventure dans le département de la Creuse en 1856, le chemin de fer a accompagné l'essor économique et social d'un territoire rural enclavé du Limousin, au rythme de projets longuement discutés et restés parfois sans lendemain.

Outre le transport essentiel de marchandises, le trafic de voyageurs a rapidement animé ces voies ferrées, ponctuées par de multiples gares, emmenant notamment chaque année les célèbres maçons creusois à Paris.

En Creuse, le chemin de fer a également façonné, par ses ponts et ses viaducs remarquables, les paysages vallonnés qui, pour partie, ont inspiré les photographes et artistes peintres les plus prestigieux tels Claude Monet ou Armand Guillaumin.

Des bassins houillers d'Ahun au camp militaire de La Courtine en passant par la touristique et charmante station thermale d'Évaux-les-Bains, l'histoire du chemin de fer en Creuse se dévoile dans cet ouvrage à travers de nombreux documents, photographies et affiches inédits.

Au gré des fermetures de lignes, le chemin de fer, qui couvrait à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle une grande partie du département de la Creuse, a vu ses gares condamnées les unes après les autres, pour n'en compter aujourd'hui plus qu'une douzaine encore en activité.

Bien loin des années fastes du début du XX<sup>e</sup> siècle, le réseau ferré et ses ouvrages d'art continuent pourtant de fasciner les amateurs comme les passionnés, qui rêvent d'un nouvel âge d'or du chemin de fer en Creuse.

### Mots-clés :

Chemin de fer, Histoire et Société, Défis techniques, Creuse, Vallée des peintres, Viaducs, Thermalisme, Gares, Architecture ferroviaire, Impressionnisme, Exode rural, Paysages



Les Ardents éditeurs bénéficient  
du soutien de la région  
Nouvelle-Aquitaine.